



LA DONCELLA SIN MANOS



EL ESPECTÁCULO

El arte de interpretar textos es la hermenéutica, y Hermes, el mensajero de los dioses, es quien da origen al nombre. Este espectáculo aporta el texto a descifrar i las palabras a descodificar para que “hermenéuticamente” hablando, os sumerjáis en esta maravillosa historia, sencilla e impactante por forma, profunda y sensible por contenidos.

Espectáculo basado en la película de animación de Sébastien Laudenbach y su adaptación del cuento, bajo el mismo título, de los hermanos Grimm.

FICHA ARTÍSTICA

Narradora: Jordina Biosca
Guitarra clásica: David García

Dirección i adaptación de los textos: Jordina Biosca
Composición e interpretación musical: David García

Vestuario: Menchen Tomas

REPERTORIO

La Doncella Sin Manos.
Recopilación de los hermanos Grimm.

Adaptación del texto a partir de la versión de
Sébastien Laudenbach: Jordina Biosca



EQUIPO ARTÍSTICO



Jordina Biosca

Creadora, narradora, guionista y directora desde el 1998.

Ha presentado sus espectáculos en múltiples festivales, ciclos de narración, de poesía y teatro en todo el estado español, y ha presentado sus actuaciones regularmente en las programaciones estables en todo Catalunya.

Combina espectáculos íntegramente de texto con actuaciones con acompañamiento musical, tanto con músicos de formación clásica como contemporánea.

Ha creado proyectos a la carta de espectáculos, CD's, producciones y presentaciones de actos para la Fira Mediterrània de Manresa, Fundació La Caixa, Vallformosa, Nit de Castells, Descobrir Catalunya i Generalitat de Catalunya entre otros..

También ha realizado formaciones para adultos en colaboración con la Universitat Ramon Llull, Universitat Autònoma de Barcelona, Universitat de Vic, Universitat Rovira i Virgili, Escola Marta Mata i les Escoles d'Estiu de la Generalitat.

Es protagonista de todos sus espectáculos y hace la adaptación de todos los guiones.

Sus espectáculos se caracterizan por la intensidad interpretativa y la elección de textos de contenido contundente.

Festival EVA, En Veu Alta

Desde 2005.

Dirige el Festival EVA, EN VEU ALTA, festival internacional de narración y tradición oral en el Penedès y en Pradell de la Teixeta (Priorat).

Eva 354 .

Desde 2014.

Gestiona el servicio de voluntariado cultural lector EVA354 para acercar la lectura en voz alta en los colectivos más desfavorecidos.

La Cisterna

Desde 2013.

Gestiona y dirige la sala de espectáculos La Cisterna en Vilafranca del Penedès.

EQUIPO ARTÍSTICO



David García

Ha tocado en múltiples formaciones de Jazz i Rythm&Blues actuando por todo el estado entre las cuales se puede destacar: Blues Factory (Blues), Songo7 (Latin Jazz), Terrassa All Stars (Jazz), Jazz Guitar Duet (Jazz) y ha colaborado con músicos como Josep Maria Farràs, Benet Palet, Xavier Figuerola, Nono Fernández, David Mengual, entre otros.

En 1998 funda el grupo *Full House* con el que inicia su trayectoria como intérprete de sus propias composiciones y con el que graba su primer trabajo discográfico (Full House, Taller de Músics).

En 2002 funda el quinteto *David Garcia Quintet* del que es líder, compositor y arreglista. Es con éste, que se consolida como a músico de Jazz y edita el CD “Tacte” distribuido internacionalmente por el sello “New Mood Jazz”.

En mayo de 2007, con el saxofonista Sergi Rovira, funda el octeto *Nº1enUSA* que centra su repertorio en versiones de clásicos de música Rock con arreglos de Jazz. Con dicho grupo realiza el CD “Celebration Day”. En septiembre de 2009 es intérprete invitado en el club Le Vintage de Honfleur (Normandia).

Ha formado parte del grupo de música improvisada *G-A+*, i de la *Always Drinking Marching Band (I+D)*.

Des 2012 lidera el grupo de Jazz Rock *JAMMYWAM* con el que ha realizado múltiples actuaciones y con el que ha editado su cuarto trabajo discográfico: *We Hope*.

Actualmente lidera el grupo *MIS (moviment d'Insurrecció Sonora)* con el que investiga diferentes vertientes de la música experimental e improvisada, y con el que ha participado en diferentes festivales internacionales y colaborado con bailarines y performers como Sol Picó, Maria Muñoz i Pere Faura.



Duración: 1h

Contratación:

Alba Castells

Teléfono: 607.601.851

Mail: albacastells@jordinabiosca.com